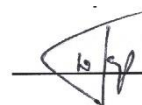


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
журналистики и литературы



Ю.А. Гордеев

18.04.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ.01.01 Экспертная журналистика

- 1. Код и наименование направления подготовки:** 42.03.02 Журналистика
- 2. Профиль подготовки:** Пресса и интернет
- 3. Квалификация выпускника:** бакалавр
- 4. Форма обучения:** очная
- 5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** кафедра журналистики и литературы
- 6. Составители программы:** Горохов Максим Юрьевич, кандидат филологических наук, редактор ЗАО «Комсомольская правда в Воронеже»
- 7. Рекомендована:** НМС факультета журналистики, протокол № 7 от 18.04.2024 г.
- 8. Учебный год:** 2025-2026 **Семестр(ы):** 4

9. Цели и задачи учебной дисциплины:

- повышение уровня экспертности будущих журналистов;
- создание у студентов четкого представления о структуре общества, о совокупности и взаимодействии ключевых социальных институтов, в контексте деятельности которых возникает большинство инфоповодов, находящихся отражение в региональных и федеральных СМИ;
- выработка понимания того, в какие инстанции обращаться за комментариями при возникновении тех или иных новостей и каких экспертов привлекать к анализу ситуации, оценке причин и возможных последствий случившегося;
- формирование конкретных навыков по оперативному сбору не только событийной, но и интерпретирующей информации.

10. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1 рабочего учебного плана подготовки бакалавров по направлению 42.03.02 Журналистика (дисциплины по выбору).

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям определяются компетенциями, которые должны быть сформированы в результате изучения дисциплин: Технологии медиаторства (ОПК-1.1, ОПК-1.2; ОПК-3.2).

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: –

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
ПК-1	Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	ПК-1.2	Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения	Знать: институты общества, создающие в процессе своей деятельности информационные поводы для журналистов Уметь: находить источники событийной и интерпретирующей информации – компетентные организации и экспертов – и работать с ними Владеть (иметь навык(и)): навыками оперативного сбора событийной и интерпретирующей информации
		ПК-1.3	Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников	
		ПК-1.4	Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения	

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час.: 2/72.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

13. Трудоемкость по видам учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость	
	Всего	По семестрам
		4
Аудиторные занятия	32	32
в том числе:	лекции	16
	практические	16
Самостоятельная работа	40	40
Форма промежуточной аттестации	Зачет	Зачет
Итого:	72	72

13.1. Содержание дисциплины

п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК
1. Лекции			
1.1	Основные источники инфоповодов для современной редакции	Общий обзор инстанций, являющихся регулярными поставщиками новостной и интерпретирующей информации, которая ложится в основу будущих публикаций СМИ.	Электронный курс: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=16160
1.2	Взаимодействие с официальными ведомствами по линии пресс-служб и конкретных сотрудников	Описание характера взаимодействия между редакцией и пресс-службами различных организаций. Рассмотрение целей, которыми они руководствуются. Сопоставление их мотивов с редакционными задачами: фиксация различий и поиск точек пересечения. Установление неформальных контактов с нужными специалистами.	Электронный курс: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=16160
1.3	Работа с экспертами и базами данных	Привлечение к сотрудничеству людей, обладающих опытом и знаниями в ключевых сферах общественной жизни. Поиск общих интересов. Рассмотрение проблем, мешающих установить качественный контакт и развить коммуникацию. Обзор основных источников информации, необходимой для комплексного осмысления ситуаций, а также анализа явлений, тенденций и закономерностей развития.	Электронный курс: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=16160
2. Практические занятия			
2.1	Пишем о ЧП и криминале	Встречи с представителями МЧС, полиции, Следственного комитета, ФСБ и прокуратуры, а также с журналистами, которые освещают данную тематику. Обсуждение специфики их работы, разбор конкретных примеров. Моделирование условных ситуаций и пошаговое планирование их отражения в СМИ.	Электронный курс: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=16160
2.2	Пишем о ЖКХ и городском хозяйстве	Встречи с представителями мэрии, а также независимыми экспертами в вопросах благоустройства, транспорта, дорожного строительства, жилищно-коммунального хозяйства. Обсуждение специфики данной сферы. Разбор конкретных примеров. Моделирование условных ситуаций и пошаговое планирование их освещения в СМИ.	Электронный курс: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=16160
2.3	Пишем о политике, экономике и социальной сфере	Встречи с экспертами в вопросах политики, экономики, медицины, образования, а также представителями общественных организаций и	Электронный курс: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=16160

		журналистами, освещающими данную тематику. Обсуждение специфики их работы. Разбор конкретных примеров. Моделирование условных ситуаций и пошаговое планирование их отражения в СМИ.	.ru/course/view.php?id=16160
--	--	---	--

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (количество часов)			Всего
		Лекции	Практические	Самостоятельная работа	
1	Основные источники инфоповодов для современной редакции	4	–	4	8
2	Взаимодействие с официальными ведомствами по линии пресс-служб и конкретных сотрудников	6	–	6	12
3	Работа с экспертами и базами данных	6	–	6	12
4	Пишем о ЧП и криминале	–	4	8	12
5	Пишем о ЖКХ и городском хозяйстве	–	6	8	14
6	Пишем о политике, экономике и социальной сфере	–	6	8	14
Итого:		16	16	40	72

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Учебный материал изучается на лекциях, практические умения и навыки формируются на практических занятиях. Учебный материал содержится в рекомендуемой литературе, презентационном материале лекций. Практические занятия проводятся в следующих формах: дискуссия (с участием экспертов), обсуждение кейсов, выполнение упражнений. Предусмотрена текущая аттестация в следующей форме: практическое задание.

Самостоятельная работа студента предполагает:

- изучение рекомендованной основной и дополнительной литературы;
- изучение презентационного материала лекций;
- подготовку к текущей аттестации – выполнение практического задания;
- подготовку к промежуточной аттестации.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Бобров А.А. Обществу и человеку. Журналистика в социально-культурной сфере: учебное пособие / А.А. Бобров. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 188 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474294 .
2	Лобанов Ю.С. Основы практической журналистики : учебное пособие / Ю.С. Лобанов. – Новосибирск : НГТУ, 2015. – 164 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/118040 .

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
3	Карапетьян С.С. Проблема «факта и комментария» в журналистском тексте / С.С. Карапетьян. – Москва : Лаборатория книги, 2011. – 115 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140814 .
4	Креницын Е. Как брать интервью: 8 мастер-классов от лучших журналистов России : / Е. Креницын. – Москва : Альпина Паблишер, 2019. – 287 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570399 .
5	Распопова С.С. Как написать журналистский текст: работа над ошибками /

	С.С. Распопова. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 84 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607472 .
6	Тертычный А.А. Аналитическая журналистика: учебное пособие / А.А. Тертычный. – Москва : Аспект Пресс, 2010. – 351 с.
7	Третьяков В.Т. Как стать знаменитым журналистом: Курс лекций по теории и практике современной русской журналистики / В.Т. Третьяков. – Москва : Директ-Медиа, 2013. – 881 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210221 .

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет):

№ п/п	Ресурс
1.	ЭБС Лань. – URL: https://e.lanbook.com/
2.	ЭБС Университетская библиотека online. – URL: https://biblioclub.ru/
3.	Электронная библиотека ЗНБ ВГУ. – URL: https://lib.vsu.ru/
4.	Альянс независимых региональных издателей. – URL: http://anri.org.ru
5.	Сервис журналистских запросов. – URL: https://pressfeed.ru/
6.	Экспертная журналистика. Электронный курс. – URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=16160

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
1	Журналистика, реклама, связи с общественностью : словарь / сост. В.В. Тулупов. – Воронеж : факультет журналистики ВГУ, 2010. – Электрон. версия печ. публикации. – Свободный доступ из интрасети ВГУ. – URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m10-241.pdf .

17. Образовательные технологии, используемые при реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии (ДОТ), электронное обучение (ЭО), смешанное обучение):

При реализации дисциплины проводятся занятия лекционного типа (лекции с демонстрацией презентационного материала), занятия семинарского типа (обсуждение кейсов, выполнение практических и творческих заданий, анализ выполнения практических и творческих заданий, дискуссия), текущая аттестация (практическое задание), используются элементы ЭО и ДОТ (электронный курс на платформе «Электронный университет ВГУ»), смешанное обучение.

Электронный курс «Экспертная журналистика». – <https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=16160>.

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Аудитории для проведения занятий лекционного типа. Типовое оснащение, оборудование: мультимедиапроектор ViewSonic; ПК (i5/4Gb/HDD 1Tb); экран настенный с электроприводом CS 244*244; акустическая система BEHRINGER B115D, микшер UB 1204 FX, микрофон B-1. Программное обеспечение: WinPro 8 RUSUpgrdOLPNLAcDmc; OfficeSTD 2013 RUSOLPNLAcDmc; неисключительные права на ПО Dr. WebEnterpriseSecuritySuite, комплексная защита Dr. WebDesktopSecuritySuite + Центр управления на 12 месяцев, 1400 ПК (Продление).

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации. Типовое оснащение, оборудование: мультимедиапроектор BenQ, экран настенный CS 244*244; переносной ноутбук 15*PascardBell. Программное обеспечение: WinPro 8 RUSUpgrdOLPNLAcDmc; OfficeSTD 2013 RUSOLPNLAcDmc; неисключительные права на ПО Dr. WebEnterpriseSecuritySuite, комплексная защита Dr. WebDesktopSecuritySuite + Центр управления на 12 месяцев, 1400 ПК (Продление).

Аудитории для самостоятельной работы студентов. Используются компьютерные классы: ауд. 115 (Воронеж, ул. Хользунова, 40-а). Типовое оснащение, оборудование: мультимедиапроектор BenQ MX511; экран настенный CS 244*244; интерактивная доска Promethean, ПК (i5/4Gb/HDD 1Tb) (11 шт.); ауд. 126 (Воронеж, ул. Хользунова, 40-а). Типовое оснащение, оборудование: мультимедиапроектор BenQ MX511; ПК (Razer 5/4Gb/1Tb) (10 шт.); экран настенный CS 244*244, интерактивная доска Promethean. Программное обеспечение: WinPro 8 RUSUpgrdOLPNLAcDmc; OfficeSTD 2013 RUSOLPNLAcDmc; неисключительные права на ПО Dr. WebEnterpriseSecuritySuite, комплексная защита Dr. WebDesktopSecuritySuite + Центр управления на 12 месяцев, 1400 ПК (Продление). СПС «ГАРАНТ-Образование». Свободный доступ в интернет.

19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1	Основные источники инфоповодов для современной редакции	ПК-1	ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4	Практическое задание
2	Взаимодействие с официальными ведомствами по линии пресс-служб и конкретных сотрудников	ПК-1	ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4	Практическое задание
3	Работа с экспертами и базами данных	ПК-1	ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4	Практическое задание
4	Пишем о ЧП и криминале	ПК-1	ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4	Практическое задание
5	Пишем о ЖКХ и городском хозяйстве	ПК-1	ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4	Практическое задание
6	Пишем о политике, экономике и социальной сфере	ПК-1	ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4	Практическое задание
Промежуточная аттестация форма контроля – зачет				Перечень вопросов

20 Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

20.1 Текущий контроль успеваемости

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Практическое задание

Перечень заданий

Практическое задание: самостоятельная аналитическая работа.

Задание: разработка планов публикаций по конкретным темам на основе оперативных инфоповодов.

План должен включать следующие элементы:

- 1) Ключевые вопросы, возникающие в связи с описываемыми событиями.
- 2) Официальные источники информации, которые потребуются журналисту.
- 3) Неофициальные источники.
- 4) Заинтересованные лица.
- 5) Необходимые эксперты.
- 6) Документы, с которыми нужно ознакомиться.
- 7) Варианты обобщений по линии «событие – явление».
- 8) Структура материала (описание основных элементов и их последовательности, сочетания текста и средств визуализации).

Описание технологии проведения

Преподаватель формулирует ситуацию, которая должна стать объектом описания. Составленный обучающимся план журналистской работы должен включать все

перечисленные параметры. Помимо письменного варианта предусмотрена устная защита выполненного задания с ответом на возникающие вопросы.

Требования к выполнению заданий (или шкалы и критерии оценивания)

Требования к выполнению заданий:

- 1) Демонстрация понимания принципов работы современной редакции с источниками новостной и интерпретирующей информации.
- 2) Применение знаний, полученных при изучении дисциплины.
- 3) Убедительное обоснование выдвигаемых суждений.
- 4) Нахождение оптимальных способов решения творческих задач и небанальных вариантов разработки темы.
- 5) Объем: 2-3 печатных страницы (стандартные поля, шрифт 12, интервал 1,5).
- 6) Представление работ в установленный срок.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он соблюдает все указанные требования;
- оценка «не зачтено» выставляется студенту в случае невыполнения указанных требований.

20.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Собеседование по билетам

Перечень вопросов к зачету и порядок формирования КИМ

КИМ представляют собой билеты, каждый из которых содержит по одному вопросу из списка:

- 1) Принципы сбора и обработки информации по ключевым темам.
- 2) Освещение ЧП: источники и особенности сбора информации в зависимости от вида происшествия.
- 3) Освещение криминала: источники и особенности сбора информации в зависимости от вида преступления.
- 4) Освещение коммунальных проблем: основные инфоповоды и эксперты.
- 5) Освещение вопросов здравоохранения: основной круг тем, экспертов и законодательные ограничения.
- 6) Освещение экономической проблематики: как разобраться в сложной теме.
- 7) Освещение политической тематики: особенности, трудности и способы их преодоления.
- 8) Пишем о городском хозяйстве: освещение вопросов благоустройства, ремонта дорог, работы транспорта.
- 9) Пишем об образовании: основная проблематика, источники информации и эксперты.
- 10) Пишем о социальных проблемах: «третий сектор» как источник эксклюзивных тем для редакции.

Описание технологии проведения

Каждый обучающийся получает один из билетов, готовится к ответу на содержащийся в нем вопрос и отвечает по нему. Преподаватель может задавать дополнительные вопросы по всем разделам дисциплины. На подготовку к ответу отводится не менее 20 минут. При выставлении оценок учитывается также оценка за выполнение практического задания в рамках текущей аттестации – как второй вопрос КИМ. Зачет может проводиться дистанционно по той же технологии в режиме видеоконференции.

Требования к выполнению заданий, шкалы и критерии оценивания

Для оценивания результатов обучения на зачете используются следующие показатели:

- знание учебного материала, полученного на занятиях и из учебной литературы;
- умение связывать теорию с практикой через иллюстрирование ответов примерами, фактами из практики современных массмедиа;
- владение понятийным аппаратом в рамках изучаемой дисциплины.

Для оценивания результатов обучения на зачете используется 4-балльная шкала: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». При сдаче зачета: «зачтено» соответствует оценкам «отлично», «хорошо», «удовлетворительно»; «не зачтено» – оценке «неудовлетворительно».

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения:

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
Обучающийся демонстрирует полное и точное знание учебного материала, полученного на занятиях и из учебной литературы, полностью сформированное умение связывать теорию с практикой через иллюстрирование ответов адекватными примерами, фактами из практики современных массмедиа, свободное владение понятийным аппаратом в рамках изучаемой дисциплины.	Повышенный уровень	Отлично
Обучающийся демонстрирует достаточно полное и точное знание учебного материала, полученного на занятиях и из учебной литературы, в целом сформированное умение связывать теорию с практикой через иллюстрирование ответов адекватными примерами, фактами из практики современных массмедиа, уверенное владение понятийным аппаратом в рамках изучаемой дисциплины – при этом он допускает несущественные ошибки.	Базовый уровень	Хорошо
Обучающийся демонстрирует относительно полное, но не всегда точное знание учебного материала, полученного на занятиях и из учебной литературы, не полностью сформированное умение связывать теорию с практикой через иллюстрирование ответов примерами, фактами из практики современных массмедиа, не всегда уверенное владение понятийным аппаратом в рамках изучаемой дисциплины – при этом он допускает ошибки, в том числе существенные (в единичном количестве).	Пороговый уровень	Удовлетворительно
Обучающийся демонстрирует фрагментарное и во многом неточное знание учебного материала, полученного на занятиях и из учебной литературы, либо отсутствие такого знания, недостаточно сформированное умение связывать теорию с практикой через иллюстрирование ответов примерами, фактами из практики современных массмедиа либо отсутствие такого умения, недостаточное владение понятийным аппаратом в рамках изучаемой дисциплины.	–	Неудовлетворительно